



**BIELAŃSKI
OŚRODEK
KULTURY**

01 - 913 Warszawa
ul. Goldoniego 1
tel. 22 834 65 47

WWW.BOK-BIELANY.EU

TEATRALIA 2020
PRZEGLĄD DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH
ZESPOŁÓW TEATRALNYCH

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR

- Bielański Ośrodek Kultury

II. CELE PRZEGLĄDU

- Prezentacja twórczości zespołów teatralnych działających w placówkach oświatowych i instytucjach kultury na terenie województwa mazowieckiego;
- Umożliwienie dziecięcym i młodzieżowym zespołom teatralnym konfrontacji dokonań artystycznych;
- Pobudzenie kreatywności dzieci i młodzieży;
- Szerzenie kultury żywego słowa.

III. ZASADY ORGANIZACYJNE PRZEGLĄDU

1. Uczestnictwo w Przeglądzie.

Do udziału w Przeglądzie organizatorzy zapraszają:

- dziecięce zespoły teatralne (szkoła podstawowa klasy 0-V) – **I kat.**
- młodzieżowe zespoły teatralne (szkoła podstawowa klasy VI-VIII) – **II kat.**
- zespoły teatralne młodzieży ze szkół ponadpodstawowych (licealiści, studenci) – **III kat.**

Uwaga – o kategorii wiekowej zespołu decyduje wiek większości uczestników.

2. Repertuar dowolny, czas trwania spektaklu:

- do 30 min. dziecięce i młodzieżowe zespoły teatralne (szkoły podstawowe)
- do 45 min. zespoły młodzieżowe (szkoły ponadpodstawowe)

3. Program prezentowany przez uczestników Przeglądu będzie oceniać powołane w tym celu **Jury**.

Ocenie jury podlegać będzie:

- dobór repertuaru (dostosowanie treści do wieku wykonawców i możliwości zrealizowania powierzonego im zadania artystycznego);
- kultura żywego słowa;
- scenariusz i reżyseria;
- kreatywność i pomysłowość;
- forma, wykonanie, inscenizacja;
- przekaz artystyczny

4. **Podstawą wzięcia udziału w Przeglądzie** jest nadesłanie lub dostarczenia osobiście:
- a) **nagrania spektaklu na płycie DVD** (preferowany format to mp4) lub **podanie linku** umożliwiającego obejrzenie pełnej wersji spektaklu za pośrednictwem Internetu
 - b) **karty zgłoszenia oraz podpisanych zgód na przetwarzanie danych osobowych i upublicznienie wizerunku wraz z klauzulą informacyjną** (dotyczy wszystkich członków zespołu oraz instruktora i opiekuna)
- na adres Bielańskiego Ośrodka Kultury ul. Goldoniego 1 (01-913 Warszawa),
e-mail: **teatralia@bok-bielany.eu** do **2 kwietnia 2020 r. (czwartek)**.
5. **Jury** dokona kwalifikacji zgłoszonych zespołów.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie **prawo do ustalenia kolejności** występujących zespołów, o której uczestnicy zostaną powiadomieni mailowo.
7. **Przeгляд zakwalifikowanych zespołów** odbędzie się **23 kwietnia 2020 r.** (dziecięce zespoły teatralne, młodzieżowe zespoły teatralne – szkoła podstawowa) oraz **24 kwietnia 2020 r.** (zespoły młodzieżowe ze szkół ponadpodstawowych) od **godziny 10.00**.
8. Placówki zgłaszające zespoły do udziału w Przeglądzie oraz twórcy spektakli **wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i publikowanie** (w prasie, telewizji i Internecie) przez Organizatorów materiałów filmowych i fotograficznych sporządzonych podczas trwania Przeglądu.
9. **Zespoły proszone są o uczestnictwo we wszystkich prezentacjach w danym dniu w celu wymiany doświadczeń.**

IV. NAGRODY

Jury nagrodzi **najlepsze spektakle** - uwzględniając kategorie wiekowe i poziom prezentowany przez zespoły. Zostanie przyznana nagroda dla każdej kategorii wiekowej. Organizatorzy przewidują również możliwość przyznania wyróżnień oraz nagród specjalnych.

Nagrody nieodebrane do końca czerwca 2020 r. przechodzą na własność organizatorów.

V. SZCZEGÓŁOWYCH INFORMACJI dotyczących Przeglądu udziela **Anna Zaremba-Moulahe** (a.zaremba@bok-bielany.eu), Bielański Ośrodek Kultury, ul. Goldoniego 1, tel. 22 834 65 47

VI. Wszelkie informacje dotyczące **zakwalifikowania zespołów** oraz **wyników Przeglądu „Teatralia 2020”** będą zamieszczane na **stronie internetowej Bielańskiego Ośrodka Kultury** – www.bok-bielany.eu, zakładka edukacja kulturalna - konkursy i przeglądy.

VII. Uroczyste zakończenie **Przeglądu „Teatralia 2020”** planowane jest na **20 maja 2020 r. o godz. 18.00 (środa)**.

VIII. O sprawach nieobjętych regulaminem decydują Organizatorzy.